

Checked mask/Masque damier

Study/ Fiche technique by Sol Brien



- Reserve half. Paint with mother-of-pearl lustre, fire 015.
- Cover with metallic white, let dry, and scratch out a design. Fire 016.
- Peindre la moitié du visage en lustre nacre, cuire à 015.
- Peindre par dessus avec du blanc métallique, sécher puis gratter un dessin. Cuire à 016.



- Measure and red resist squares on the other half of the face.
- Mesurer et appliquer le vernis de réserve sur tous les carrés.



- Paint in black all the non reserved squares, remove the resist, clean thoroughly. Fire at 016.
- Glue Swarovski flat backs in different shapes and sizes. Glue a black backing board and twisted cord.
- Peindre en noir les parties blanches, nettoyer et cuire à 016.
- Coller des cristaux Swarovski de toutes formes et dimensions. Coller un carton noir en arrière ainsi qu'un cordon.

Material / Matériel:

- Mother of Pearl lustre / lustre nacre;
- Metallic white / blanc métallisé; black/noir;
- Water medium/medium aqueux;
- Swarovski crystals;
- Epoxy glue/colle epoxy